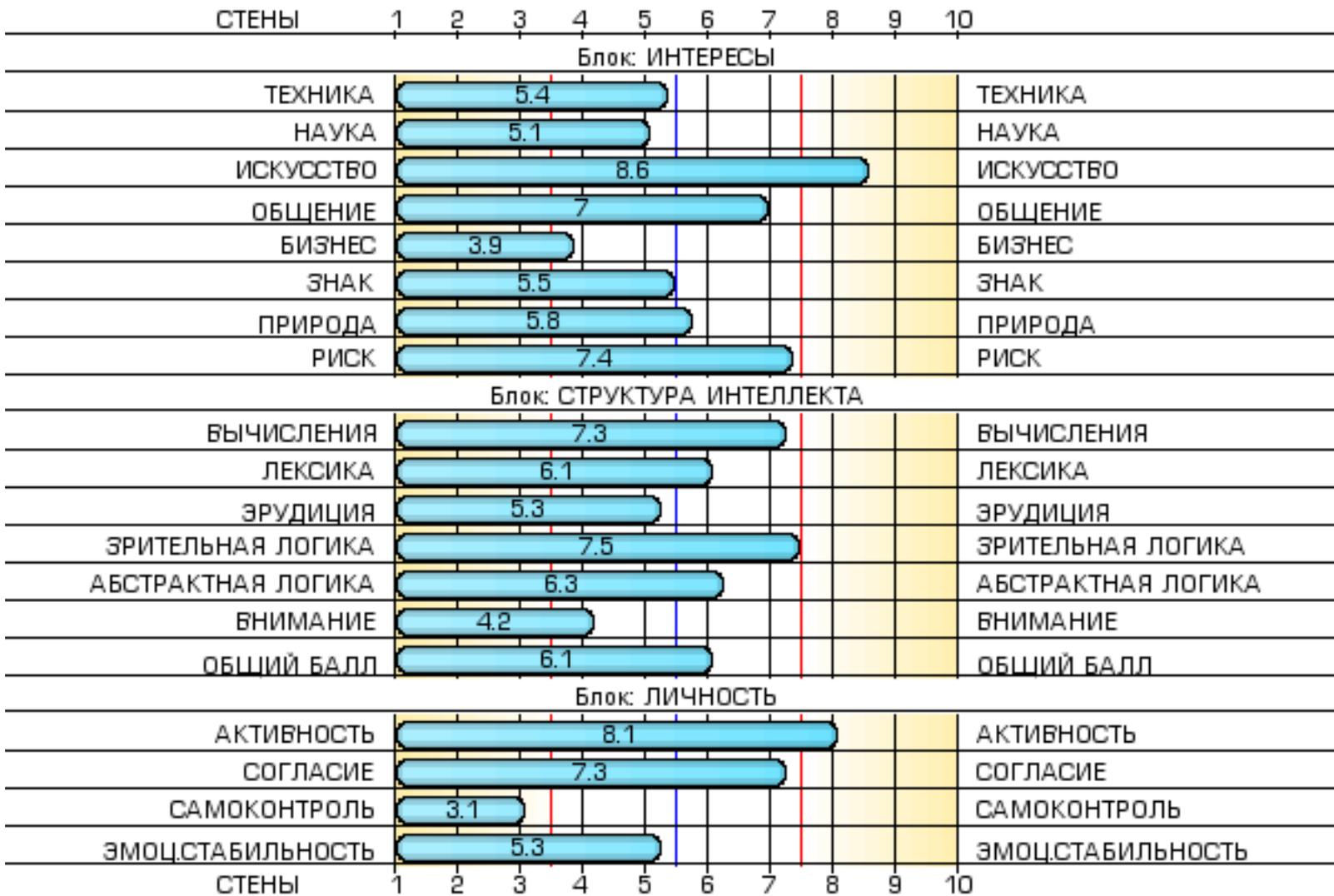


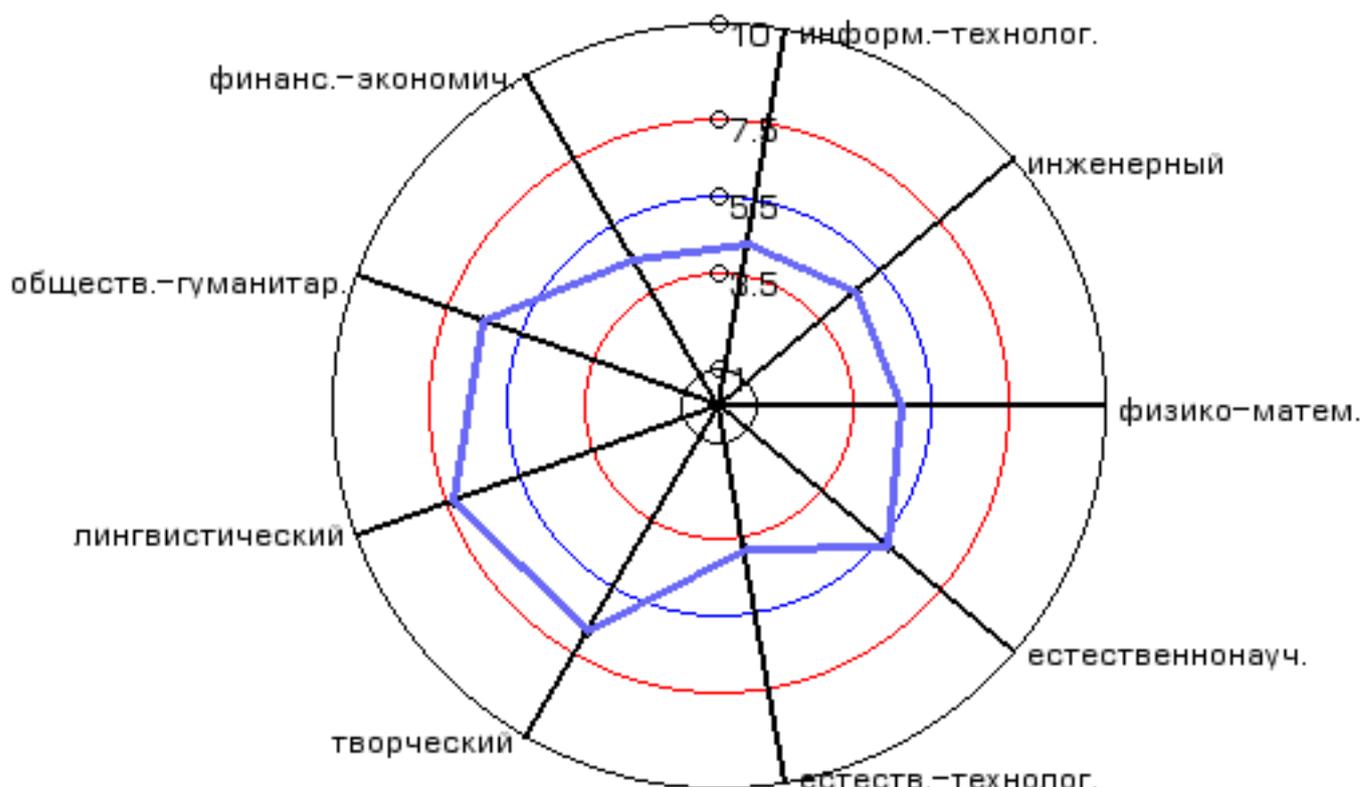
Результаты прохождения теста PROFORIENTATOR4\_4

Испытуемый: **Иванова Ирина Ивановна** Пол: женский Дата рождения: **08.08.2001** Возраст: 11 класс  
Дата тестирования: **30.08.2018** Время: 17:18:30 Хобби: **Керамика** Примечание:

**Шкальный профиль**



**Рекомендуемые классы**



### Сходные профили по блокам

#### Сходные профили к блоку:ИНТЕРЕСЫ

Название профиля	Коэфф. сходства
<b>Актер (театра, оперы, балета)</b>	0.77
<b>Режиссер</b>	0.74
<b>Ландшафтный дизайнер</b>	0.71
<b>Медсестра, медбрат</b>	0.7
<b>Логопед</b>	0.7
<b>Косметолог</b>	0.7
<b>Звукорежиссер</b>	0.69
<b>Телерадиоведущий</b>	0.68
<b>Гид-экскурсовод-переводчик</b>	0.67
<b>Менеджер по туризму и гостиничному бизнесу</b>	0.67
<b>Психолог-консультант</b>	0.67
<b>Журналист</b>	0.66

#### Сходные профили к блоку:СТРУКТУРА ИНТЕЛЛЕКТА

Название профиля	Коэфф. сходства
<b>Проектировщик интерфейсов,</b>	0.66

<b>специалист по юзабилити (usability)</b>	<i>(информационные системы)</i>	0.85
<b>Менеджер интернет-проектов</b>	<i>Мат*, рус, общ, ин.яз (менеджмент) или Мат*, рус, физ, инф (инфор. технологии)</i>	0.82
<b>Инженер-технолог (полиграфия)</b>	<i>Мат*, рус, физ, хим</i>	0.82
<b>Географ, метеоролог</b>	<i>Гео*, рус, мат, инф</i>	0.8
<b>Менеджер в организации (производство, коммерческие организации)</b>	<i>Мат*, рус, общ, ин.яз</i>	0.79
<b>Инженер-электронщик</b>	<i>Мат*, рус, физ, инф</i>	0.79
<b>Педагог (физико-математические науки)</b>	<i>Общ*, рус, 2 по профилю</i>	0.78
<b>Логист</b>	<i>Мат*, рус, общ, ин.яз</i>	0.78
<b>Инженер-химик</b>	<i>Мат*, рус, физ, хим</i>	0.77
<b>Менеджер по рекламе</b>	<i>Общ*, рус, ин.яз, ист</i>	0.77
<b>Маркетолог</b>	<i>Мат*, рус, общ, ин.яз</i>	0.77
<b>Сервисный инженер</b>	<i>Мат*, рус, физ, инф</i>	0.77

### Сходные профили к блоку:ЛИЧНОСТЬ

	<b>Название профиля</b>	<b>Коэфф. сходства</b>
<b>Гид-экскурсовод-переводчик</b>	<i>Ин.яз*, рус, ист, лит</i>	0.87
<b>Бармен, стюард(есса), официант(ка)</b>	<i>Курсы</i>	0.85
<b>Связи с общественностью, PR</b>	<i>Общ*, рус, ист, ин.яз</i>	0.84
<b>Менеджер по продажам</b>	<i>Мат*, рус, общ, ин.яз</i>	0.84
<b>Бренд-менеджер</b>	<i>Мат*, рус, общ, ин.яз</i>	0.8
<b>Дефектолог, специалист в области специальной психологии</b>	<i>Биол*, рус, общ, мат или Общ*, рус, мат, ин.яз (педагогика и психология девиантного поведения)</i>	0.79
<b>Бизнес-тренер</b>	<i>Мат*, рус, общ, ин.яз (управление персоналом)</i>	0.75
<b>Менеджер по туризму и гостиничному бизнесу</b>	<i>Ист*, рус, общ, гео (туризм) или Общ*, рус, ин.яз, ист (гостиничное дело)</i>	0.75
<b>Социальный работник</b>	<i>Ист*, рус, общ, ин.яз</i>	0.75
<b>Журналист</b>	<i>Лит*, рус, ин.яз, творч.конкурс</i>	0.75
<b>Event-менеджер</b>	<i>Общ*, рус, ист, ин.яз (PR)</i>	0.74
<b>Дошкольный педагог, гувернер</b>	<i>Общ*, рус, 2 профильных предмета (педагогическое образование)</i>	0.72

Сходные профили по всем шкалам

**Название профиля**

**Коэфф. сходства**

<b>Ландшафтный дизайнер</b>	<i>Мат*</i> , рус, био, гео (ландшафтная архитектура)	0.72
<b>Гид-экскурсовод-переводчик</b>	<i>Ин.яз*</i> , рус, ист, лит	0.69
<b>Актер (театра, оперы, балета)</b>	<i>Лит*</i> , рус, ист, творч. конкурс	0.68
<b>Менеджер по туризму и гостиничному бизнесу</b>	<i>Ист*</i> , рус, общ, гео (туризм) или <i>Общ*</i> , рус, ин.яз, ист (гостиничное дело)	0.68
<b>Режиссер</b>	<i>Лит*</i> , рус, ист, творч. конкурс	0.68
<b>Менеджер по рекламе</b>	<i>Общ*</i> , рус, ин.яз, ист	0.67
<b>Бренд-менеджер</b>	<i>Мат*</i> , рус, общ, ин.яз	0.67
<b>Психолог-консультант</b>	<i>Биол*</i> , рус, мат, ин.яз	0.67
<b>Логопед</b>	<i>Биол*</i> , рус, общ, мат	0.67
<b>Продюсер</b>	<i>Лит*</i> , рус, мат, творч. конкурс	0.66
<b>Менеджер интернет-проектов</b>	<i>Мат*</i> , рус, общ, ин.яз (менеджмент) или <i>Мат*</i> , рус, физ, инф (инфор. технологии)	0.66
<b>Дефектолог, специалист в области специальной психологии</b>	<i>Биол*</i> , рус, общ, мат или <i>Общ*</i> , рус, мат, ин.яз (педагогика и психология девиантного поведения)	0.66

## **Словесные интерпретации**

*Списки рекомендованных к сдаче ЕГЭ составлены в соответствии с приказами Министерства образования и науки РФ от «28» октября 2009 г. № 505 (регистрация Минюст 2 декабря 2009 г. № 15357), с учётом изменений, внесённых приказами Министерства образования и науки Российской Федерации №86 от 24.01.2011, № 2433 от 03.10.2011 и № 1045 от 13.12.2012*

## **БЛОК "ИНТЕРЕСЫ"**

### **ТЕХНИКА(+/-)**

У вас есть некоторый интерес к техническим устройствам (созданию, монтажу, сборке, наладке), эксплуатации технических средств, ремонту техники. Очевидно, Вам были бы интересны профессии, где иногда приходится использовать компьютер, ручные или автоматизированные инструменты - средства труда. Помните, что работа с техникой требует от работника высокого уровня развития наглядно-образного мышления, пространственных представлений, технической осведомленности, хороших двигательных навыков, ловкости, зрительно-моторной координации.

### **НАУКА(+/-)**

Некоторый интерес к науке. Для Вас характерен определенный интерес к познанию нового, поиску и анализу информации, требующейся для решения нестандартных задач. Однако этот интерес не настолько силен, чтобы влиять на выбор профессии. Вряд ли Вы захотите быть ученым, исследователем, аналитиком, но периодически с удовольствием можете почитать познавательную литературу (что, бесспорно, является ценным для Вашего развития).

### **ИСКУССТВО(++)**

Вы - человек с ярко выраженным интересом ко всем видам творческой деятельности. Вам будут приносить удовлетворение профессии, связанные с СОЗДАНИЕМ, ПРОЕКТИРОВАНИЕМ, МОДЕЛИРОВАНИЕМ художественных произведений (художник, журналист, модельер, композитор), с ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕМ, ИЗГОТОВЛЕНИЕМ различных изделий по эскизу, образцу (ювелир, актер, закройщик, реставратор, цветовод, столяр-краснодеревщик), их ОЦЕНКОЙ. В зависимости от своего опыта и творческих способностей, Вы можете выбрать изобразительную деятельность (дизайнер, мультипликатор, специалист по компьютерной графике, татуировщик, флористик, художник по свету, лепщик архитектурных деталей); музыкальную деятельность (артист-вокалист, звукорежиссер, настройщик пианино и роялей, изготовитель музыкальных инструментов); литературно-

художественную деятельность (редактор СМИ, филолог); актерско-сценическую (артист драмы, хореограф, конферансье, диктор). Вы можете либо сами создавать художественные образы (композитор), либо анализировать и критиковать созданные другими (искусствовед), либо обеспечивать условия для создания (и демонстрации) художественных образов другими людьми (фотомодель, продюсер).

### **ОБЩЕНИЕ(+)**

Вы демонстрируете некоторый интерес к профессиям, связанным с общением с людьми, помощью им, обслуживанием. Вы можете найти себя в одной из таких сфер, как УПРАВЛЕНИЕ производством, руководство людьми, коллективами (менеджер по производству, продюсер, импресарио, капитан судна, менеджер по персоналу, гид, политический деятель, специалист по PR и рекламе, диспетчер ж/д станции); ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ людей, организация детских коллективов, профессиональная подготовка (воспитатель детского сада, гувернер, социальный педагог, тренер, учитель, инструктор, репетитор); материально-бытовое, торговое ОБСЛУЖИВАНИЕ людей (продавец, проводник, официант, парикмахер, агент по продаже недвижимости, телохранитель, коммивояжер, стилист, визажист, приемщик заказов, менеджер по туризму и гостиничному бизнесу); ИНФОРМАЦИОННОЕ обслуживание людей (журналист, телефонист, юрист, экскурсовод, лектор, адвокат, секретарь-референт, переводчик); МЕДИЦИНСКОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ обслуживание (медсестра, фельдшер, врач - со множеством специализаций, социальный работник, психолог, специалист по трудоустройству). Однако помните, что профессии этого типа предъявляют высокие требования к развитию речевых способностей, коммуникабельности, выдержке и эмоциональной стабильности, внимательности и дружелюбию по отношению к людям. Не забудьте о необходимости развития у себя этих качеств, если Вы всё же решили делать ставку на профессии данной группы. Помните, что социальные профессии предполагают общение с различными людьми, а не только с теми, которые Вам нравятся.

### **БИЗНЕС(-)**

Вас не особо привлекает современная сфера бизнеса, работа в области экономики, менеджмента, предпринимательства. А также, видимо, не очень хочется работать в условиях конкуренции, соперничества, при наличии финансовых рисков и повышенной персональной ответственности. Если Вы всё же хотите быть конкурентоспособным, хорошо оплачиваемым специалистом, стоит развивать в себе такие качества, как решительность, уверенность в себе, способности к анализу и обобщению информации.

### **ЗНАК(+/-)**

Вы показали некоторый интерес к знаковым системам. Этот интерес объединяет профессии, связанные с текстами (упорядочение, ведение записей, поиск, анализ и переработка информации, накопление и хранение разного рода сведений) или цифрами, формулами, таблицами, чертежами, схемами (кодирование, схематизация, расчеты). К типу "Человек-Знак" относятся как гуманитарные, так и технические профессии (что зависит от остальных, ярко выраженных интересов), главное - это Ваше терпимое отношение к кажущейся многим скучной и монотонной работе с бумагами, цифрами, текстами, документами. Но этот интерес не настолько велик, чтобы однозначно запереть себя в мир знаков. Подумайте, может быть знаковые системы "суховаты" для Вас?

### **ПРИРОДА(+/-)**

Вы показали некоторый интерес к природе, однако он не настолько высок, чтобы делать работу с животными, растениями, сферу медицины, химии, экологии своей основной деятельностью. Возможно, Вам просто не хватает пока информации об этих сферах, чтобы четко определиться с наличием или отсутствием тяги к таким профессиям. Если же информации достаточно, лучше реализовывать интерес к Природе на досуге, не делая это своей профессиональной необходимостью.

### **РИСК(+)**

Вы - человек достаточно рискованный. Возможно, Вам понравятся такие профессии, которые связаны с риском для жизни, физической активностью (охранник, пожарный, каскадер, летчик, артист цирка, офицер-военнослужащий, спортсмен). Вы не против находиться в экстремальных условиях (геолог, врач скорой помощи), хотите чувствовать остроту эмоций (журналист, следователь), принимать решения в условиях неопределенности (брокер, предприниматель, продюсер). Если при этом Вы интересуетесь техникой - Вы могли бы стать технологом на тяжелом производстве (энергетика, химическая промышленность, машиностроение, строительство). Однако подумайте: хотите ли Вы делать риск постоянным атрибутом Вашей работы или Вам достаточно реализовать свою рискованность в хобби, на досуге?

## **БЛОК "ЛИЧНОСТЬ"**

### **АКТИВНОСТЬ (+)**

Вы - человек по натуре активный и решительный, предпочитаете много двигаться, любите перемены. Вы любите общаться с людьми, заводить новых друзей. Вам подходят такие виды работы и отдыха, которые связаны с переменой мест, требуют смелости, быстроты, оптимизма и чувства юмора, предполагают активное взаимодействие

с людьми. Вам присущи уверенность в себе и высокая энергетика, высокий конкурентный потенциал (и даже некоторая склонность к риску).

### **СОГЛАСИЕ (+)**

В своем поведении Вы ориентируетесь на кооперацию, Вы дружелюбны, доверчивы и отзывчивы, способны слушать и сопереживать другим людям. Поэтому Вам подойдут виды деятельности, связанные с помощью людям, их обслуживанием, медицинским обеспечением, воспитанием и обучением. Вы относитесь к людям с высоким потенциалом работы в команде, группе.

### **САМОКОНТРОЛЬ (-)**

Вам свойственны определенная импульсивность действий, склонность к "творческому беспорядку" в делах и мыслях. Обычно Вы действуете по первому побуждению, поскольку Вам неинтересно жить по плану, Вы больше цените в жизни сюрпризы и импровизацию. Это, безусловно, ценное качество для представителей творческих профессий, деятелей сферы искусств, а также при работе в условиях неопределенности. Однако те сферы, где требуется точность, оперативность, аккуратность, дисциплинированность, ответственность (инженер, юрист, экономист, программист), скорее всего покажутся Вам сухими, скучными и потребуют большого напряжения.

### **Средний балл по шкале "ЭМОЦ.СТАБИЛЬНОСТЬ"**

Средняя степень уравновешенности, уверенности в своих силах. Иногда проявляется обеспокоенность и тревожность, но в разумных пределах, не снижающих общий уровень работоспособности и приспособленности. Стоит осторожно отнестись к выбору профессий, связанных с работой в экстремальных условиях (или условиях опасности для жизни), требующих мгновенной и/или длительной мобилизации.

## **БЛОК "СТРУКТУРА ИНТЕЛЛЕКТА"**

### **ВЫЧИСЛЕНИЯ(+)**

Уровень Ваших вычислительных способностей - выше среднего. Вы умеете работать с числами, выполнять расчеты в уме, анализировать закономерности в числовых рядах. Этот результат, должно быть, отражает Ваши успехи в учебной или профессиональной деятельности. Если Вы продолжите заниматься математическими науками, Вам окажутся по силам те профессии, где математика активно используется (технические профессии, программирование, математика, экономика). Также не забудьте о необходимости развивать логические способности.

### **ЛЕКСИКА(+/-)**

Вы показали средний объем словарного запаса. Конечно, Вы не брезгаете чтением, но и книгоманом Вас не назвать. При условии дополнительных направленных усилий Вы сможете блеснуть в сфере гуманитарных наук, в иностранных языках и профессиях, связанных с активным общением. Над расширением словарного запаса (а метод здесь прежде всего - чтение) Вам следует работать систематически и без перерывов.

### **ЭРУДИЦИЯ(+/-)**

Вы показали нормальный уровень эрудиции. Эрудиция (широта кругозора) отражает общую осведомленность человека в различных областях, сферах окружающей действительности, науке и искусстве. Если Вы планируете выбирать гуманитарную или социальную профессию (а с Вашим уровнем эрудиции это возможно), больше читайте - особенно книги и журналы разных жанров (например, научно-популярные, исторические, культурологические), на разные темы. Следите активно за событиями, происходящими в нашей стране и во всем мире.

### **ЗРИТЕЛЬНАЯ ЛОГИКА(+)**

Уровень зрительной логики у Вас - выше среднего. Зрительная логика отражает умение работать с наглядной, пространственной информацией, анализировать рисунки, чертежи, схемы. Наверняка Вы без особых затруднений можете решать задачи на пространственное мышление (геометрические, конструкторские, дизайнерские), активно работать с наглядно представленной информацией (графики, схемы). Такие способности также необходимы представителям творческих профессий. А в сочетании с высоким результатом по вычислениям такие способности могут найти своё применение в сфере технической.

### **АБСТРАКТНАЯ ЛОГИКА(+/-)**

Вы показали нормальный уровень развития абстрактной логики. Это - способность рассуждать, строить высказывание (его логику), мыслить на понятийном, абстрактном (в отличие от конкретного) уровне. Особенно необходима эта способность юристу, психологу, журналисту, языковеду, экономисту, ученым любых направлений. Если Вы ориентируетесь на подобные профессии, поработайте еще над своей речью - чаще пишите план высказывания, конспекты услышанного и прочитанного. Решайте задачи на логические рассуждения.

## ВНИМАНИЕ(-)

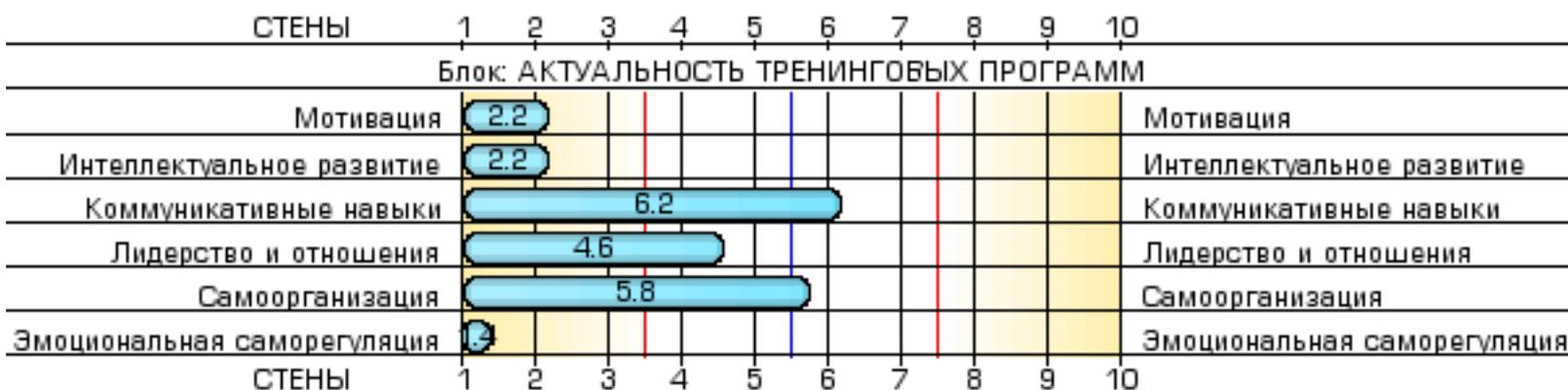
Вы были не очень внимательны при прохождении теста. Возможно, Вы не очень хорошо себя сегодня чувствовали, или были чрезмерно напряжены, или не сумели собраться. В таком случае, результат теста по остальным параметрам интеллекта явно занижен по отношению к Вашим реальным способностям - ведь Вы, скорее всего, были невнимательны во всех заданиях. С другой стороны, Ваши несобранность, трудности с саморегуляцией, низкая стрессоустойчивость могут ограничить и круг возможных профессий: это прежде всего противопоказания к работе монотонной, требующей ответственности, организованности, в условиях жестких ограничений по времени, в экстремальных условиях (работа с документацией, цифрами, на транспорте, производстве и т.д.). Вам стоит заняться развитием своего внимания.

## РАЗВИТИЕ

Результаты прохождения теста **PROFORIENTATOR4\_4**

**Испытуемый:** Герасименко Алиса Сергеевна **Пол:** женский **Дата рождения:** 28.03.2001 **Возраст:** 11 класс  
**Дата тестирования:** 12.09.2018 **Время:** 17:18:30 **Хобби:** Фотография **Примечание:**

### Шкальный профиль



### Словесные интерпретации

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ НАВЫКИ

Вам было бы полезно посетить тренинговые программы, направленные на развитие навыков общения. Вы активны и инициативны в контактах с людьми, и, крайне вероятно, что Ваша работа будет связана с общением. Общение - это не только разговоры. Это - целое искусство, которое можно постигать на специально организованных развивающих занятиях. Именно Вам, судя по результатам тестирования, можно рекомендовать посещать такие занятия и тренинговые программы.

#### САМООРГАНИЗАЦИЯ

Вам было бы полезно посетить тренинги, работающие с темой личной эффективности. Судя по тесту, Вы человек импульсивный, гибкий и переменчивый. Вам сложно четко планировать свое время, соблюдать правила и поддерживать порядок. Однако в будущей профессиональной деятельности, да и для жизни в целом, такие навыки являются очень полезными. Научиться всё успевать, ставить цели и доводить дела до конца Вам помогут специальные тренинговые программы, направленные на овладение искусством управления временем.